INDICADORES DE RESULTADOS AL TERCER TRIMESTRE DEL 2025



Ente Público: Sistema Chiapaneco de Radio, Televisión y Cinematografía

OBJETIVO / CLAVE DEL META DE			METAS					PRESUPUESTO		BENEFICIARIOS				
PROYECTO DESARROLLO SOSTENIBLE		MEDIDA	PROGRAM. ANUAL	MODIF. ANUAL	ALCANZ. AL PERIODO	% CUMPLIM/ MODIF.	APROBADO (PESOS)	MODIFICADO (PESOS)	(PESOS)	MUNICIPIO	LOCALIDAD	MUJER	HOMBRE	PERSONA
RECREACIÓN, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES														
	DADIO TELEVICIÓN V EDITODIALES						04 020 402 07	00 500 000 70	FC 0F0 F00 72					

			RADIO, TELEVISIÓN Y EDITORIALES				.,		84 038 482.07	90 528 326.70	56 959 500.73					
	PROYECTOS DE GASTO CORRIENTE:															
A	A001	16.10	COORDINACIÓN Y DESARROLLO DE LA RADIO, TELEVISIÓN Y CINEMATOGRAFÍA						6 602 816.21	7 138 302.26	4 652 544.50	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	92	172	264
			Porcentaje de acciones de la radio, televisión y cinematografía	Gestión Gestión	1 100.00 600.00	1 100.00 600.00	965.00	87.73								
			Porcentaje de gestión ante organismos públicos y privados Porcentaje de actividades directivas realizadas en forma oportuna y eficaz	Actividad	500.00	500.00	708.00 365.00	118.00 73.00								
A	A002	16.10	IMPULSAR LA INGENIERÍA DE RADIO Y TELEVISIÓN	Uses de	0.700.00	0.700.00	6 552.00	74.79	15 146 018.40	18 067 729.17	10 116 943.15	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	2 427 422	2 306 349	4 733 771
			Porcentaje de horas de la señal televisiva transmitida a la población Porcentaje de horas transmitidas de la señal radiofónica brindada a la		8 760.00 74 341.00	8 760.00 74 341.00	54 485.00	74.79								
			población Porcentaje de equipos informáticos operando eficazmente	Servicio Equipo	135.00	135.00	102.00	75.56								
			Porcentaje de mantenimiento a la repetidora de televisión Porcentaje de mantenimientos de estudio y master de televisión	Mantenimiento Mantenimiento	1.00 1.00	1.00 1.00	0.00 0.00	0.00 0.00								
			Porcentaje de mantenimiento a las radiodifusoras Porcentaje de asesoría y apoyos técnicos al personal del sistema	Mantenimiento Asesoría	11.00 600.00	11.00 600.00	4.00 450.00	36.36 75.00								
Ι.	A003	16.10	Porcentaje de proyectos tramitados para dictaminación técnica de	Proyecto	2.00	2.00	1.00	50.00	29 982 403.92	31 393 185.24	19 946 091.55	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	2 427 422	2 306 349	4 733 771
-	4003	16.10	IMPULSAR LA RADIO ESTATAL Porcentaje de programas radiofónicos transmitidos a la población	Programa	66 562.00	66 562.00	46 190.00	69.39	29 982 403.92	31 393 185.24	19 946 091.55	Cobertura Estatal	Cobertura Estatai	2 42/ 422	2 306 349	4 /33 //1
			Porcentaje de promocionales radiofónicos trasmitidos Porcentaje de producción y coproducción radiofonicas propias	Promocional Programa	1 654 261.00 34 181.00	1 654 261.00 34 181.00	1 110 096.00 16 896.00	67.11 49.43								
			Porcentaje de producciones radiofónicas externas	Programa	29.00	29.00	0.00	0.00								
			Porcentaje de entrevistas con personal de organismos públicos y privados	Entrevista	1 070.00	1 070.00	1 064.00	99.44								
	A004	16.10	Porcentaje de promocionales pautados IMPULSAR LA TELEVISIÓN, INFORMACIÓN Y CINEMATOGRAFÍA	Promocional	5 231.00	5 231.00	3 075.00	58.78	19 822 972.52	20 340 958.19	13 212 645.66	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	807 493	746 543	1 554 036
'		10.10	Porcentaje de programas televisivos transmitidos a la poblacion	Programas de TV	2 543.00	2 543.00	2 266.00	89.11	10 022 072.02	20 0 10 000.10	10 2 12 0 10.00	Coportara Estatar	Coportara Estata:	001 100	7 10 0 10	1 00 1 000
			Porcentaje de promocionales televisivos transmitidos. Porcentaje de piezas informativas difundida a través de los noticieros	Promocional Pieza	74 338.00 25 000.00	74 338.00 25 000.00	65 968.00 18 227.00	88.74 72.91								
			de radio y televisión Porcentaje de promoción cinematográfica otorgados	Promoción	38.00	38.00	38.00	100.00								
			Porcentaje de producciones y cooproducciones televisivas propias	Programas de TV	1 760.00	1 760.00	917.00	52.10								
			Porcentaje de producciones televisivas externas Porcentaje de promocionales pautados	Programas de T\ Promocional	1 600.00 80 400.00	1 600.00 80 400.00	1 279.00 65 968.00	79.94 82.05								
			Porcentaje de ordenes de trabajo para los contenidos de las piezas informativas	Documento	5 000.00	5 000.00	3 540.00	70.80								
			Porcentaje de escaletas para noticieros	Documento	2 000.00	2 000.00	1 500.00	75.00								
			Porcentaje de guiones elaborados para las piezas informativas Porcentaje de solicitudes de información atendidas de empresas	Documento Solicitud	2 000.00 12.00	2 000.00 12.00	1 500.00 8.00	75.00 66.67								
			cinematográficas nacionales e internacionales.													
			Porcentaje de cartas de apoyo a las producciones cinematográficas Porcentaje de acciones de difusión de las locaciones cinematográficas	Documento Difusión	10.00 24.00	10.00 24.00	6.00 17.00	60.00 70.83								
_	A005	16.10	Porcentaje de participación en eventos cinematrograficas ADMINISTRACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS, FINANCIEROS Y	Evento	2.00	2.00	7.00	350.00	10 048 017.53	11 166 234.91	7 481 805.68	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	92	172	264
Ι΄	1000	10.10	MATERIALES						10 040 017.55	11 100 204.51	7 401 000.00	Cobcitula Estatal	Cobertura Estatar	32	172	204
			Porcentaje de informes normativos elaborados Porcentaje de manuales administrativos actualizados	Informe Manual	4.00 2.00	4.00 2.00	3.00 1.00	75.00 50.00								
			Porcentaje de cursos para la profesionalización del servidor público Porcentaje de actualización de resguardo de los servidores públicos	Curso Documento	6.00 30.00	6.00 30.00	2.00 20.00	33.33 66.67								
			Porcentaje de licitaciones y/o adjudicaciones efectuadas	Licitación	8.00	8.00	8.00	100.00								
			Porcentaje de mantenimientos preventivos y correctivos a vehiculos Porcentaje de elaboración de informe de la situación financiera del	Mantenimiento Informe	15.00 12.00	15.00 12.00	10.00 9.00	66.67 75.00								
			Porcentaje de integración de anteproyecto del presupuesto de egresos	Anteproyecto	1.00	1.00	0.00	0.00								
,	A006	16.10	anual Fomento a la certeza jurídica del desarrollo de la						562 269.29	562 266.81	368 353.64	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	92	172	264
			RADIO Y TELEVISIÓN Porcentaie de acciones de la radio y televisión	Acción	3.00	3.00	5.00	166.67								
1.	A007	40.40	Porcentaje de convenios suscritos con organismos públicos y privados	Convenio	3.00	3.00	5.00	166.67	294 837.20	294 835.44	400 701 05	0.1	0-1	00	172	004
-	4007	16.10	FORTALECER LA GESTIÓN ADMINISTRATIVA Porcentaje de presentación de informes mensuales y trimestrales	Informe	16.00	16.00	9.00	56.25	294 837.20	294 835.44	189 724.65	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	92	1/2	264
			Porcentaje de Informes mensuales presentados a la dirección general Porcentaje de Informes trimestrales presentados a la Junta de Gobiernol	Informe Informe	12.00 4.00	12.00 4.00	7.00 2.00	58.33 50.00								
,	8004	16.10	SISTEMA DE GESTIÓN DE ARCHIVOS INSTITUCIONAL						1 553 147.00	1 553 814.68	981 896.90	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	92	172	264
			Constancia del Registro Nacional de Archivo Obtenida Funcionarios capacitados en el proceso de Gestión de Archivos	Constancia Persona	1.00 6.00	1.00 6.00	1.00 3.00	100.00 50.00								
			Porcentaje de archivos en trámite gestionados Porcentaje de archivos para concentración gestionados	Porcentaje Porcentaje	100.00 100.00	100.00 100.00	0.00 0.00	0.00								
(3009	5.2	FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL DE IGUALDAD DE GÉNERO	•					26 000.00	11 000.00	9 495.00	Cobertura Estatal	Cobertura Estatal	2 427 422	2 091 405	4 518 827
			Porcentaje de programas radiofónicos y televisivos transmitidos a la población.	Programa	5 481.00	5 841.00	2 984.00	51.09								
1	- 1		Porcentaje de promocionales radiofónicos y televisivos transmitidos	Promocional Programa	68 696.00 4 664.00	68 696.00 4 664.00	9 287.00 2 525.00	13.52 54.14								
			Porcentaje de producciones y coproducciones radiofónicas con perspectiva de genero y derechos humanos	Radiofónico				-								
1			Porcentaje de producciones y coproducciones televisivas con perspectiva de genero y derechos humanos.	Programas de TV	817.00	817.00	459.00	56.18								
1	- 1		Porcentaje de promocionales con perspectiva de generó y derechos	Promocional	62 634.00	62 634.00	4 730.00	7.55								
	- 1		humanos pautado en radio Porcentaje de promocionales con perspectiva de género y derechos	Promocional	6 062.00	6 062.00	4 557.00	75.17								
L			humanos pautado en televisión													

JUSTIFICACIONES

	PROYECTOS	DESCRIPCIÓN						
CLAVE	NOMBRE							
A002	Impulsar la Ingenieria de Radio y Telelvisiòn							
A003	Impulsar la Radio Estatal	El provente de apouentre chair del 750/ debide a que veries metes						
A005	Administración de los Recursos Humanos, Financieros y Materiales	El proyecto se encuentra abajo del 75% debido a que varias metas estan programadas para el siguiente trimestre.						
A008	Sistema de Gestión de Archivos							
A007	Fortalecer la Gestion Adaministrativa	El bajo avance se debe a que aun se encuentran en proceso de entrega los informes mensuales y trimetral						
G009	Fortalecimiento Institucional de Igualdad de Género	El bajo avance se debe a los cambios que se estan realizando en la barras programaticas de los programas radiofónicos y televisivos o los contenidos de perspectiva de genero y derechoa humanos						